

**Аннотация к учебному предмету «Танец»
Дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программы
«Хореографическое творчество»**

Рабочая программа по учебному предмету «Танец» (далее — программа) входит в структуру дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Программа учебного предмета «Танец» разработана в МБОУ ДО «ДШИ» р.п. Бердяуш на основе и с учётом Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Срок освоения программы для детей, поступающих в образовательное учреждение в первый класс в возрасте шести лет и шести месяцев до девяти лет, составляет 2 года (1-2 классы).

Цель учебного предмета: Создание условий для целостного художественно-эстетического развития личности и приобретения ею в процессе освоения учебной программы «Танец» танцевально-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

Задачи учебного предмета:

- формировать знания основных элементов классического, народного танцев;
- формировать знание об особенностях массовой композиции, сценической площадки, рисунка танца, слаженности и культуры исполнения танца;
- формировать умения исполнять простые танцевальные этюды и танцы;
- формировать умения ориентироваться на сценической площадке;
- формировать умения самостоятельно создавать музыкально-двигательный образ;
- овладевать различными танцевальными движениями, упражнениями на развитие физических данных;
- формировать навыки перестраивания из одной фигуры в другую;
- овладевать первоначальными навыками постановки корпуса, ног, рук, головы;
- формировать навыки комбинирования движений;
- воспитывать навыки ансамблевого исполнения, сценической практики.
- формировать и корректировать характер ребёнка в коллективе;
- формировать устойчивое чувство ритма, темпа, характера танца.

Структура рабочей программы учебного предмета:

Пояснительная записка

1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
2. Срок реализации учебного предмета
3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета
4. Форма проведения учебных аудиторных занятий

5. Цель и задачи учебного предмета
6. Обоснование структуры программы учебного предмета
7. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

I. Учебно-тематический план

1. Последовательное изучение тем программы
2. Распределения учебных часов по разделам и темам учебного предмета.

II. Содержание учебного предмета

1. Требования по годам обучения
2. Базовые теоретические и практические знания по классическому и народному танцу.

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание
2. Фонды оценочных средств

V. Методическое обеспечение учебного процесса

1. Методические рекомендации педагогическим работникам
2. Обоснования методов работы по основным направлениям.

Список литературы

1. Список методической литературы
2. Список нотных сборников.

Разработчики:

Кочегарова А.Г. - преподаватель первой категории хореографического отделения МБОУ ДО «ДШИ» р.п. Бердяуш;

Коновалова Л.А. - преподаватель первой категории хореографического отделения МБОУ ДО «ДШИ» р.п. Бердяуш;

Рецензент:

Панфилова И.И. - зам. директора по УВР преподаватель высшей категории МБОУ ДО «ДШИ» р.п. Бердяуш